Bogotá, 07 de mayo de 2026

CUENTA DE COBRO CREIGHTIVE

NIT: 900.894.796 - 4

DEBE A:

MARIA CAMILA RODRIGUEZ RUIZ

C.C. 1.014.281.415

LA SUMA DE: MILLÓN CINCUENTA MIL M/CTE ($1.050.000).

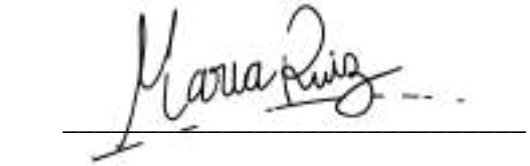
POR CONCEPTO DE: Intervención Artística "Lienzos de Paz" (3 Murales)

Elaboración, diseño y ejecución de (3) murales de 180 centímetros de ancho por 120 centímetros de alto a llevarse a cabo entre el 11 al 15 de mayo de 2026 en las casas de la paz: La trocha, La Roja y Lubianka.

POR FAVOR CONSIGNAR A:

Entidad: BANCO DAVIVIENDA
Tipo de cuenta: Ahorros Número de cuenta: 488400147606
A nombre de: MARIA CAMILA RODRIGUEZ RUIZ

Atentamente,



MARIA CAMILA RODRIGUEZ RUIZ

C.C. 1.014.281.415
Teléfono: 322 2465210

Banco Davivienda S.A.

CERTIFICADO

BOGOTA D.C., **07/05/2026**
DISTRITO
CAPITAL,
COLOMBIA,
A quién interese

Por medio de la presente hacemos constar que **la señora MARIA CAMILA RODRIGUEZ RUIZ** con **Cédula de Ciudadanía** número **1014281415**

Posee en el banco Davivienda:

CUENTA DE AHORROS DAMAS

Número	**488400147606**
Fecha de apertura	**04/07/2018**

Cordialmente,

BANCO DAVIVIENDA

Banco Davivienda S.A.
NIT. 860.034.313-7

DIAN

Formulario del Registro Único Tributario

001

2. Concepto 0 2 Actualización

4. Número de formulario 141189966969

(415)7707212489984(8020) 000014118996696 9

5. Número de Identificación Tributaria (NIT)	6. DV	12. Dirección seccional	14. Buzón electrónico
1 0 1 4 2 8 1 4 1 5	1	Impuestos de Bogotá 3 2	

IDENTIFICACIÓN

24. Tipo de contribuyente	25. Tipo de documento	26. Número de Identificación	
Persona natural o sucesión ilíquida 2	Cédula de Ciudadanía 1 3	1 0 1 4 2 8 1 4 1 5	

Lugar de expedición	28. País	29. Departamento	30. Ciudad/Municipio
COLOMBIA	1 6 9	Bogotá D.C. 1 1	Bogotá, D.C. 0 0 1

31. Primer apellido	32. Segundo apellido	33. Primer nombre	34. Otros nombres
RODRIGUEZ	RUIZ	MARIA	CAMILA

35. Razón social

36. Nombre comercial	37. Sigla

UBICACIÓN

38. País	39. Departamento	40. Ciudad/Municipio
COLOMBIA 1 6 9	Cundinamarca 2 5	Tabio 7 8 5

41. Dirección principal
CR 6 5 27

42. Correo electrónico artista.karma@gmail.com

43. Código postal	44. Teléfono 1	45. Teléfono 2
	3 2 2 2 4 6 5 2 1 0	

CLASIFICACIÓN

Actividad económica				Ocupación	
Actividad principal		**Actividad secundaria**		**Otras actividades**			
46. Código	47. Fecha inicio actividad	48. Código	49. Fecha inicio actividad	50. Código	1	2	51. Código	52. Número establecimientos
7 4 1 0	2 0 1 8 0 1 1 7	9 0 0 5	2 0 2 0 0 8 2 0					

Responsabilidades, Calidades y Atributos

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
53. Código	5	4 9																								

05- Impto. renta y compl. régimen ordinar

49 - No responsable de IVA

Usuarios aduaneros										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
54. Código										
	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Exportadores					
55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
		57. Modo			
		58. CPC			

IMPORTANTE: Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

Para uso exclusivo de la DIAN

59. Anexos SI [ ] NO [X] 60. No. de Folios: 0 61. Fecha 2025-07-07 / 09:56:31PM

La información suministrada a través del formulario oficial de inscripción, actualización, suspensión y cancelación del Registro Único Tributario (RUT), deberá ser exacta y veraz; en caso de constatar inexactitud en alguno de los datos suministrados se adelantarán los procedimientos administrativos sancionatorios o de suspensión, según el caso, Parágrafo del artículo 1.6.1.2.6 del Decreto 1625 del 2016. De igual manera al formalizar el trámite el usuario fue informado y acepta la política de tratamiento de datos ley 1581 de 2012.

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre RODRIGUEZ RUIZ MARIA CAMILA

985. Cargo CONTRIBUYENTE

COPIA CERTIFICADO DOCUMENTO SIN COSTO



la MEMORIA contra el OLVIDO

PORTAFOLIO

KARMA

XXVI

EL ARTE habla donde las palabras no pueden EXPLICAR



Cada territorio dejó su memoria, cada mural una historia.

“El verdadero viaje de descubrimiento no consiste en buscar nuevos paisajes, sino en tener nuevos ojos.”

QUIEN SOY?

Soy María Ruiz, artista visual, muralista y gestora cultural. Mi práctica explora el arte urbano y el muralismo participativo, donde la memoria, el arraigo territorial y la identidad comunitaria se encuentran en cada intervención. He trabajado en Colombia, México, Perú y Ecuador, integrando símbolos locales, imaginarios colectivos y elementos que conectan a la comunidad con su territorio. Mis murales combinan pintura vinilica, acrilica, aerosol y técnicas de stencil, mosaico y cartelismo, construyendo experiencias estéticas y conceptuales. He liderado procesos de diálogo y co creación, laboratorios de arte urbano y talleres, consolidando la participación activa de los habitantes. Fui directora de arte del proyecto *Hijos e Hijas de la Época* y participo en iniciativas colaborativas de muralismo, performance y memoria. Cada obra busca generar resonancia en quienes la habitan, transformando el espacio público y reafirmando mi compromiso con el arte como herramienta de transformación social y comunitaria





Lejos de la Ciudad



Identidad campesina

Yacuanquer, Nariño - 2026

3mt * 9mt = 27mt2

Reflejos del territorio



Memoria & Resistencia

Suba Compartir, Bogotá - 2026

4mt * 5mt = 20mt2

K'uychi Iwana



Guardiana del Sol

Guayaquil, Ecuador - 2025

3.5mt * 12mt = 42mt2

Video Blog



Resilencia y Memoria

Altos de la Virgen



Resilencia y Memoria

Medellín, Colombia - 2025

2.50 * 2.50 = 5mt2

Gua Sua



Niños nativos del mundo

San Antonio Ibarra, Ecuador - 2025

2mt * 4mt = 8mt2

Cortejo de Luz



La Marinera

Pisco, Perú - 2025

3mt * 6mt = 18mt2

Ecos del desierto



Fundida con la Duna

Ica, Peru - 2025

2mt * 7mt = 14mt2

Bajo Cielo



Catrina

Tabio, Colombia - 2025

3mt * 9mt = 27mt2

Berracas



sin guardar silencio

Bogotá, Colombia - 2025

3.5mt * 30mt = 90mt2

Alquimia Floral



Guardianes del Jardín

Tabio, Colombia - 2025

2.40mt * 6mt = 14.4mt2

Bädi Zäna



Bruja de la Luna

Jilotepec, Estado de México - 2025

5mt * 8mt = 40mt2

Xólotl del Aire



Danza del viento

Tula, Tamaulipas, México - 2025

5mt * 7mt = 35mt2

Ixchel Coneja de Fuego



Entre piñatas y nubes

Mante, Tamaulipas, México- 2025

3.5mt * 8mt = 28mt2

Centzon Totochtin



El Hijo de Mayahuel

Nanacamilpa, Tlaxcala, México - 2025

3mt * 5mt = 15mt2

La Comadre Trenzas



y Don mijo en "AAH MIJO"

Cajicá, Colombia - 2024

3mt * 5mt = 15mt2

Quyca de siecha



Guardiana del Rio

Chia, Colombia - 2024

2.4mt * 5mt = 12mt2

Fiba Chyquy



Tejedora Ancestral

Sopó, Colombia - 2024

3mt * 3mt = 6mt2

La Cumbre







Centro Cultural

Cajicá, Colombia - 2025

3mt * 17mt = 51mt2

Gatlactix



Mensajera del Cosmos

Bogotá, Colombia - 2025

3mt * 4mt = 12mt2

Guecha



Guardiana del Karma

Zipaquira, Colombia - 2025

2mt * 4.5mt = 9mt2

PsycoDoll - Itako



Chamana Ciega de Tohoku

Bogotá, Colombia - 2024

2.4mt * 5mt = 12mt2

LiberARTE



Contra el Feminicidio

Tabio, Colombia - 2024

2mt * 15mt = 30mt2

Onna Muscha



Mujer Guerrera

Bogotá, Colombia - 2023

2mt * 6mt = 12mt2

CyberPunk



Glitch

Bogotá, Colombia - 2022

2.4mt * 5mt = 12mt2

Karma



Entre Humos

Bogotá, Colombia - 2022

2.4mt * 6mt = 14.4mt2

2025

- Festival 1 Día Feliz en la 13 - Medellín, Colombia | Diciembre 2025
- Festival Pisco Ciudad Mural II Edición - Pisco, Perú | Noviembre 2025
- Festival ICA DECOLOR "Dialogo Ancestral" V - Ica, Perú | Noviembre 2025
- Festival "Arte en La Vereda" - Guayaquil, Ecuador | Septiembre 2025
- Festival "Monte Andentro" - San Antonio de Ibarra, Ecuador | Agosto 2025
- Festival Femenino "Siempre Estuvimos Aquí" – Pasto, Colombia | Agosto 2025
- Festival Renace – Ciudad Tula, México | Julio 2025
  - Taller Práctico : Muralismo para niños y niñas"

- Festival Arte para Mi Gente – Nanacamilpa, México | Marzo 2025
  - Conversatorio: "MuralART Festival"

- Festival Convite Pictórico – Jilotepec, México | Febrero 2025
  - Taller: "Bases prácticas para una intervención a gran formato"
  - Conversatorio: "La Colectividad en el Arte Público"

- Festival Renace – Ciudad Manta, México | Febrero 2025

2023

- Festival de Muralismo Humedal Jaboque – Bogotá, Colombia
- Festival Corredor Artístico Bachue – Bogotá, Colombia

2022

- Exposición Artística "Bushido 3D" – Bogotá, Colombia

2024

- Festival Internacional de Arte Público Quycagua 3.0 – Sopó, Colombia | Noviembre 2024

  - Conversatorio inaugural: "Arte Público: El Tejido de los Pueblos"
  - Exposición artística: "El Tejido de los Pueblos"

- Festival Expreso Sabana – Cajicá, Colombia | Octubre 2025

- Caravana Artivista: "Sabana en Colores" – Chía, Cajicá y Tabio, Colombia | Agosto - Noviembre 2024

2021 - 2023

- Proyecto "Hijos e Hijas de la Época" – Bogotá, Colombia

  - Ganador del programa Jóvenes en Movimiento
  - Dirección de arte y creación de espacios de integración comunitaria y producción audiovisual en el marco de El Primer Metro de Bogotá, activación cultural en el Portal Bosayork, articulado a la Ruta Hip Hopper como proceso de memoria, arte urbano y apropiación territorial.

***Dar Click para ver Certificados**

DINÁMICAS de acción
FORMACIÓN Y DESARROLLO



Muralismo & Graffiti



Artes Visuales, Plásticas & AR



Diseño Industrial & Gráfico



Modelo & Animación 3D



Diseño de Interiorismo



Arte Audiovisual

ESTÁS EN ESTA CATEGORÍA

* Para ver otra categoría, haz click en su icono.





@xkarmariax
Whatsapp: +57 322 246 52 10
Email: artista.karma@gmail.com